



RENCONTRE PROFESSIONNELLE ET CITOYENNE « Création artistique en espace public : censure et auto-censure »

VENDREDI 28 AOÛT 2015, QUIMPERLÉ

Vendredi 28 août de 14h14 à 16h32, dans le jardin du Cloître des Ursulines à Quimperlé, artistes, élus bretons, acteurs culturels et citoyens passionnés échangeront sur le thème d'actualité : « Création artistique en espace public : censure et auto-censure ».

Olivier Neveux, professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre à l'Université de Lyon 2 introduira la rencontre et posera les bases de la discussion par un retour sur les événements récents.

CENSURE ET AUTO-CENSURE ?

Récemment, des annulations répétées de plusieurs spectacles plongent le milieu culturel français dans une atmosphère inquiétante. Nombreux sont les professionnels du secteur qui observent une baisse de la tolérance des publics comme des décideurs politiques s'agissant du travail des artistes en espace public. La religion, la nudité, les propos politiques, semblent soumis à un excès de sensibilité publique, et suscitent jusqu'à de la peur, voir de l'agressivité.

Cette tendance au lissage généralisé qui s'installe progressivement, imposant sans le nommer une recherche de consensus mou aux artistes précarisés par le contexte économique actuel n'est-elle par un danger pour la liberté d'expression, pour le débat public, pour le développement de l'esprit critique politique des citoyens ?

Comment penser nos problématiques sociétales actuelles si l'on ne peut plus les nommer publiquement, et se les approprier par l'émotion artistique ?

Les enjeux de la laïcité, du corps sexué, de la violence, de la pensée politique doivent-ils être abandonnés par les artistes au profit du divertissement creux, s'assurant ainsi de ne froisser personne ?

Faut-il renforcer les limites légales à l'expression des artistes en fonction de la conjoncture sociétale ?

Probablement exacerbées par les attentats du 7 janvier dernier, ces questions centenaires refont surface aujourd'hui. Il faut nous en emparer, collectivement, et les traiter par le débat, dans le but de dégager des outils de résistance à l'obscurantisme, à la censure, au silence terrifié et terrifiant.

LA JOURNÉE PROFESSIONNELLE DU 28 AOÛT SERA RYTHMÉE PAR PLUSIEURS RENDEZ-VOUS :

- 10h33 : compagnie N°8 : *Garden Party* (création 2015, 1h15) - jardin du Bel Air (Quimperlé, Haute-ville).
- 12h12 : visite de l'exposition « Géants et méduses » de Paul Bloas organisée par la Ville de Quimperlé - Chapelle des Ursulines (Quimperlé).
- 13h00 : déjeuner, buffet froid - jardin du Cloître des Ursulines.
- 14h14 → 16h32 : Rencontre professionnelle et citoyenne : "Création artistique en espace public : censure et auto-censure" - jardin du Cloître des Ursulines.

Composez ensuite votre propre itinéraire en choisissant parmi les créations proposées à 17h17 à Bannalec et Locunolé et en soirée à Tréméven et à Quimperlé.

Cette rencontre est le fruit d'une collaboration entre le Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau, la Fédération des Arts de la Rue Bretagne, et la Communauté de Communes du Pays de Quimperlé.

INSCRIPTIONS :

Participation libre et gratuite sur inscription en ligne : (www.lesrias.com espace presse/pros)

Nous vous invitons à vous **inscrire avant le 20 août notamment pour le pique-nique partagé**, prévu à 13h dans le jardin du Cloître des Ursulines, sur le lieu de la rencontre professionnelle et citoyenne.

Participation : 8 euros à régler sur place (chèque ou espèces).

LES PREMIERS PARTICIPANTS CONFIRMÉS :

PRÉNOM	NOM	STRUCTURE	FONCTION
Aline	AUPY	Ti ar Vro Bro Kemperle	Trésorière
Erwan	BALANANT	La manufacture d'images	Designer d'images
Matthieu	BANVILLET	Le Quartz	Directeur
Annette	BATELIER	Ville de Quimperlé	Responsable service spectacles vivants et patrimoine
Jean- Christophe	BAUDET	DRAC Bretagne	Conseiller théâtre, arts de la rue
Cécile	BAZILE	Point Information Jeunesse COCOPAQ	Animatrice
Yano	BENAY	Dédale de Clown	Porteur de projets
Paul	BLOAS	Artiste	
Marie-Renée	BOCHARD	Mairie de Scaër	Adjointe communication - culture
Michèle	BOSSEUR	Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau	Co directrice
Marion	CACHAN	Compagnie Propagande C	Administratrice
Martine	CAMARET	Association culturelle ARABESQUE	Vice-présidente
Leonor	CANALES GARCIA	A Petit Pas	Directrice artistique
Marie-Hélène	CHAPON	Compagnie	Comédienne
Thomas	CLOAREC	Teatr Piba	Directeur artistique
Gilles	DAUNEAU	COCOPAQ	Directeur service prévention et info jeunesse
Bruno	DE BEAUFORT	CNAR Niort	Directeur
Anne	DELETOILLE	Le Fourneau	Responsable de communication
Maribé	DEMAILLE	TEEM	Direction artistique
Julien	DINAEL	Cie Fracasse de 12	Chargé de production
Pascale	DOUINEAU	mairie de Quimperlé	Adjointe vie ass., jumelages & coop. égalité & citoyenneté
David	FOUILLE	COCOPAQ	Responsable tourisme
Simon	GAUDIER	L'incubateur association	Chargé de production et diffusion
Bruno	GENESTE	Maison de la poésie du pays de Quimperlé	Animateur littéraire
Martin	GESTIN	Le Fourneau	Assistant chargé de communication
Aude	HELLEC	Cie terraquée	Administratrice
Steven	HUELOU	Cie terraquée	Constructeur
Steven	HUELOU	Cie terraquée	Constructeur
Édith	JEAN	Mairie de Riec Sur Belon	Adjointe a la culture
Jacques	JULOUX	COCOPAQ	Vice-président à la culture
Gisèle	LATHIERE	COCOPAQ	Assistante service culturel

Jean-Michel	LE BOULANGER	Région Bretagne	Vice-président Culture
Simon	LE DOARÉ	Le Fourneau	Renpro
Patrick	LE DOARÉ	TEEM	Directeur
Romain	LE DOARÉ	Le poulailler	Critique
Gwenaëlle	LE GAC	Agence Ferdinand	Chargée de relations media
Virginie	LE LARGE	Réseau 4 Ass' et Plus	Coordinatrice
Maiwenn	LE NEDELLEC	Teatr Piba	Chargée de développement
Bernard	LE NOACH	Très Tôt Théâtre	Directeur
Élise	LEBRET	Le Strapontin	Directrice
Caroline	LOIRE	Festival Onze Bouge	Programmatrice artistique arts de la rue
Florence	MAGNANON	Conseil départemental du Finistère	Chef service politiques territoriales culturelles et sportives
Isabelle	MOIGN GENESTE	Maison de la poésie du pays de Quimperlé	Animateur littéraire
Kristell	MORICE	Mairie de Clohars Carnoet	DGS
Claude	MORIZUR	Centre National des Arts de la Rue Le Fourneau	Co directeur
Sara	NATIJ	Le Fourneau	Assistante communication
Olivier	NEVEUX	Université de Lyon 2	Professeur d'histoire et d'esthétique du théâtre
Françoise	NIGEN	COCOPAQ	Directrice du service culturel
Isabelle	NIVET	Freelance	Journaliste
Paola	PAOLA	Artiste en solo, membre de 3 Associations	Auteur plasticienne photographe
Patrice	PAPELARD	CNAR Les Ateliers Frappaz	Directeur
Alexandre	PAVLATA	Compagnie n°8	Metteur en scène
Cécile	PELTIER	Ville de Quimperlé	Adjointe à la culture et au patrimoine
Chloé	PENHA	M2 Pcep la Sorbonne	Étudiant
Joël	PERRUCHE	Cie de l'ARTEM et Little Big Swing	Chargé de production
Sylviane	PLAQUET	MAIRIE DE SCAER	DGS
Catherine	POLLET	Direction Culture – Dpt de la Seine Saint-Denis	Chargée de projet
Catherine	POUPLAIN	Jo Coop Cie	Chargée de diffusion
Fabienne	QUÉMENEUR	Fédération Bretagne des Arts de la Rue	Présidente
Caroline	RAFFIN	Le Fourneau, CNAR	Attachée de direction
Fabienne	REBIERE	CD29	Chargée de missions arts vivants et arts visuels
Natacha	RENAULT	la Maison du théâtre à Brest	Directrice
Cécile	RIO	Ville de Quimperlé	Médiatrice culturelle
Geneviève	TERRIERE	Espace sciences des rias	www.espacesciencesdesrias.fr
Geneviève	TERRIERE	Espace sciences des rias	Organisatrice de la fête de la science
Gilles	THORAND	Ville - Métropole de Lyon	Directeur des affaires culturelles
Morgane	TOULGOAT	Ville de Quimperlé	Directrice du pôle culture
Cécile	VALEMBOIS	Compagnie Hiatus	Chargée de développement
Denis	VEMCLEFS	Ville de Montreuil	Directeur du développement culturel Montreuil (93)
Boueb		Cie Les Grands Moyens	

CONTACT :

Simon Le Doaré
simon.ledoare@lefourneau.com
02 98 46 19 46
06 14 06 58 84