

Les Rias : une déferlante de théâtre de rue

Né sur la côte, le festival vit depuis trois ans dans tout le pays de Quimperlé. Derniers actes aujourd'hui, à Riec-sur-Bélon et Moëlan-sur-Mer.

L'an passé, en fin de festival, Les Rias affichaient quelque 53 000 spectateurs, fans de théâtre de rue. Réponse ce soir pour savoir si le record sera battu.

Débuté à Saint-Thurien mardi soir, le festival a donné la réplique à huit communes parmi les seize que compte la communauté de communes du pays de Quimperlé. Un démarrage en trombe avec 4 000 personnes pour l'ouverture puis 2 000 à la soirée suivante, suivies par des milliers dans les rues de Quimperlé jeudi et vendredi soir...

L'édition 2014 a entamé hier son parcours côtier. Pour rassembler encore des milliers de spectateurs. Car ici, le spectacle est gratuit.

Aux manettes culturelles, le centre national des arts de la rue, Le Fourneau, concocte chaque année une programmation atypique qui « **associe un lieu, une œuvre** » pour résumer le fil conducteur de l'équipe. Les Rias ont leur mascotte, une chimère qui sur internet, rapporte ses impressions de vie au sein de l'effervescence.

Ce dimanche, Les Rias retrouvent leur berceau côtier, Moëlan-sur-Mer et Riec-sur-Bélon, après un passage hier à Clohars-Carnoët. C'est là, dans ces trois communes et grâce à leurs anciennes adjointes à la culture, que le théâtre de rue s'est fait une place dans le paysage. Depuis trois ans, il déborde et inonde tout le pays.

Béatrice GRIESINGER.



« Ma vie de Grenier » par Carnage Productions, à Riec-sur-Bélon, ce dimanche.

Le programme du dimanche

Riec-sur-Bélon

À 12 h 12, chapelle Trémor, *Animal sentimental*, par L'illustre famille Burattini (tout public). À 11 h 11 et 16 h 16, chapelle Saint-Léger, *Ligne de front*, de Paul Bloas et Serge Teysot-Gay (tout public). À 11 h 11 et 16 h 16, chapelle Trémor, *La corde et on*, par Hydragron (tout public) et à 15 h 15, *Ma vie de grenier* par Carnage production (dès 6 ans).

Moëlan-sur-Mer

À 11 h 11 et 16 h 16 : chapelle Saint-Guénaël, *Le vivant au prix du mort*, avec [L] au quintal (dès 10 ans) ; camping de la Grande-Lande à Kergrœs, *D'un souffle tu chavires*, par Escalé (tout public).

Pratique

Le festival est essentiellement piéton. Partout, à proximité des sites de spec-

tacles, des parkings sont à disposition des automobilistes. Certaines communes ont choisi les spectacles côtiers pour y conduire leurs habitants gratuitement (après inscription) en bus. Les associations locales assurent buvettes, petite restauration et convivialité sur place. Les spectacles sont gratuits.

La sélection de la rédaction



1 Labyrinthe en fête à Plouneventer

Dans le labyrinthe de maïs, petits et grands peuvent tester leur sens de l'orientation. Plan du labyrinthe téléchargeables sur plouneventer.fr

Toute la journée, au lieu-dit Quelenoc, à Plouneventer. Gratuit. Cochon grillé à 12 h, tarifs : 10 € ; 7 €.

2 Visite de la tour Tanguy à Brest

Bâtie sur un bloc de granit, la tour Tanguy occupe une situation privilégiée. Elle abrite des diaporamas, promenades à travers les rues pittoresques du Brest d'avant 1939.

De 10 h à 12 h et de 14 h à 19 h, quartier de Recouvrance, à Brest. Gratuit.

3 Randonnée sur le site de la centrale à Plogoff

L'association Plogoff, mémoire d'une lutte organise une randonnée sur le site qui avait été retenu par EDF pour la construction d'une centrale nucléaire, il y a près de 40 ans. Deux heures de marche le matin, une heure l'après-midi. Des animations sont prévues pendant la randonnée.

À 10 h, rendez-vous place Taverny, à Plogoff. Pause déjeuner près de Feuten Aod (prévoir son pique-nique et des chaussures de marche). Informations au 02 98 91 52 96.

4 Picasso, Pascal Jaouen, Hiroshige... à Quimper

Les expositions temporaires des musées quimpérois sont bientôt terminées. Ne ratez pas celle consacrée à Picasso, au musée des Beaux-Arts, ouverte de 10 h à 19 h (5 €), ni les costumes du brodeur et styliste Pascal Jaouen, à l'école de broderie d'art, de 13 h à 19 h (5 €), les estampes japonaises au Musée départemental breton, de 9 h à 18 h (5 €), « 1931, Quimper et l'Exposition coloniale » au musée de la faïence, de 10 h à 18 h (4,50 €) et les œuvres étonnantes de Liam Gillick et Carlsten Höller, au Quartier, centre d'art contemporain, de 10 h à 12 h et de 13 h à 18 h (2 €).

5 Foire aux disques et aux BD à Rosporden

Un troc et puces, ainsi qu'une foire aux bandes dessinées et aux disques, est organisé aujourd'hui par le centre social de Rosporden. 53 exposants seront présents.

De 10 h à 17 h, à la salle omnisports de Rosporden. Entrée : 1 €.

6 Dernier nourrissage des chameaux à Saint-Vougay



À côté de la présentation et de la découverte des chevaux, le public aura la possibilité d'assister au dernier nourrissage des chameaux et à la dernière représentation de l'été du chameau *Eden*, né au parc d'Eden, à Saint-Vougay, en 2010. Impressionnant pour les visiteurs : le bisou d'*Eden* à son... papa !

De 14 h à 18 h, aux écuries d'Eden, à Saint-Vougay.