

LE THÉÂTRE

qui boite

Un film de
Catherine Rechart



PROJECTION
Cinéma
LES STUDIOS

LUNDI 17
NOVEMBRE
À 20 H



LE FOURNEAU

CENTRE NATIONAL DES ARTS DE LA RUE | BREST

136 rue Jean-Jaurès
29200 - BREST
02 98 46 25 58



LE THÉÂTRE

que borte

Avec sa compagnie *Nord-Ouest Théâtre*, René Pareja est invité par le festival de théâtre itinérant *Villeneuve en scène* pour créer une version contemporaine d'*Antigone*.

Chaque été, le festival se déroule en plein air, à quelques kilomètres du festival d'Avignon. Dans la pinède, les cigales ont pris possession de l'espace sonore. Mais jouer, écrire, peindre, danser ou filmer, créer en dehors des chemins balisés c'est toujours transformer les obstacles pour rencontrer le public.

Film documentaire 66'

Un film écrit et réalisé par
CATHERINE RECHARD

Image et son

Montage

Étalonnage

Montage Son - Mixage

Graphisme

Avec

Avec la participation de

La lectrice

Voix off

Antigone loin d'Antigone
Extraits d'*Asphyxiante culture*

Produit par
AGNÈS TRINTZIUS

Catherine Rechard,
Saïd Aïssaoui

Benoît Quinon

Grégory Rodriguez

Suzanne Durand

Marie Algrain

René Pareja, Loïc Fauchoux,
Yvan Zekar de la Compagnie
Nord-Ouest Théâtre
Nina Pareja, Karine Leconte

Alix de Morant, Paul Emond,
Philippe Fenwick,
Pierre Fernandès

Stéphanie Ruaux

Nina Pareja

Paul Emond
Jean Dubuffet

Une production Un film à la patte

Avec le soutien à l'écriture de la région Basse-Normandie en partenariat
avec le CNC. En association et avec le soutien de PROARTI

© UN FILM À LA PATTE / 2025 www.unfilmalapatte.fr / contact@unfilmalapatte.fr